KANARÍEYJAR EÐA LÍKHÚSIÐ?
HVITA HÚSIÐ / SÍA - 6657

UNDRABÖRN ERU ANDSTYGGILEG.
HVITA HÚSIÐ / SÍA - 6657

Brottnámið úr kvennabúrinu
W. A. Mozart

BROTTNÁMIÐ ÚR KVENNABÚRINU - eftir W. A. Mozart
Frumsýning fös. 29. sep. kl. 20
2. sýn. sun. 1. okt. kl. 20 – 3. sýn. fös. 6. okt. kl. 20 – 4. sýn. sun. 8. okt . kl. 20
5. sýn. fös. 13. okt. kl. 20 - 6. sýn. sun. 14. okt. kl. 20
Kynning fyrir sýningu í boði Vinafélags íslensku óperunnar kl. 19.15
Námskeið um Mozart og Brottnámið úr kvennabúrinu hjá EHÍ hefst 3. október. Skráning í síma 525 4444 – endurmenntun@hi.is
www.opera.is | opera@opera.is | Sími: 511 4200
Miðasalan er opin alla daga nema mánudaga kl. 14-18 og fram að sýningu sýningardaga. Símasala kl. 10-18 þriðjudaga - föstudaga. Miðasala á Netinu allan sólarhringinn.
ÍSLENSKA ÓPERAN

ÞJÓÐLEIKHÚSIÐ
STÓRA SVIÐIÐ KL. 20.00
SITJI GUÐS ENGLAR
Frumsýning fös. 29/9 uppselt, lau. 30/9 kl. 14:00.
ELDHÚS EFTIR MÁLI
Sun. 10/9 uppselt, sun. 17/9, fös. 22/9, lau. 23/9. Aðeins nokkrar sýningar í haust.
FAGNAÐUR
Sun. 24/9.
KASSINN KL. 20.00
DOUBLE NORA
Sýning frá Natori-leikhúsinu í Japan. lau. 2/9, sun. 3/9.
PÉTUR GAUTUR
Fös. 15/9 örfá sæti laus, lau. 16/9 örfá sæti laus, sun. 17/9 uppselt, fim. 21/9, fös. 22/9, lau. 23/9, lau. 30/9.
SMÍÐAVERKSTÆÐIÐ KL. 20:00
SUMARDAGUR
Frumsýning lau. 9/9 uppselt, fös. 15/9, lau. 16/9, fim. 21/9, sun. 24/9.
KORTASALAN ER HAFIN! ÁSKRIFTARKORT OG OPIN KORT!
MIÐASALA Á NETINU: WWW.LEIKHUSID.IS
AFGREIÐSLA ER OPIN KL. 12:30 - 18:00 MÁN. - ÞRI.
AÐRA DAGA KL. 12:30 - 20:00.
MIÐASÖLUSÍMI: 551-1200. SÍMAPANTANIR FRÁ KL. 10:00 VIRKA DAGA.

BORGARLEIKHÚSIÐ
RONJA RÆNINGJADÓTTIR
Sun 10/9 kl. 14 Sun 24/9 kl. 14
Lau 30/9 kl. 14 Sun 1/10 kl. 14
VILTU FINNA MILLJÓN?
Lau 2/9 kl. 20 Sun 3/9 kl. 20 UPPS.
Fim 7/9 kl. 20 Sun 10/9 kl. 20
FOOTLOOSE
Lau 9/9 kl. 20 Fös 22/9 kl. 20
Lau 23/9 kl. 20 Fim 28/9 kl. 20
EYFI STÓRTÓNLEIKAR
Í kvöld kl. 20 Í kvöld kl. 22
MANNAKORN ÚTGÁFUTÓNLEIKAR
Þri 5/9 kl. 20 Þri 5/9 kl. 22
HÖRÐUR TORFA AFMÆLISTÓNLEIKAR
Fös 8/9 kl. 19:30 Fös 8/9 kl. 22
AFMÆLISTILBOÐ
Áskriftarkort á 3 sýningar á 3000 kr.*
Kortin eru aðeins seld laugardag 2. sept og sunnudag 3.sept.
Nánari uppl. á www.borgarleikhus.is
PINA BAUSCH
LOKSINS Á ÍSLANDI!
Dansleikhúsið frá Wuppertal undir stjórn Pinu Bausch verður með 4 sýningar á verkinu Aqua í Borgarleikhúsinu.
Sun 17/9 kl. 20
Mán 18/9 kl. 20
Þri 19/9 kl. 20
Mið 20/9 kl. 20
Aðeins þessar 4 sýningar.
Miðaverð 4.900. MIÐASALA HAFIN.
OPIÐ HÚS
Sunnudaginn 3. september verður opið hús í Borgarleikhúsinu milli 15-17. Fjölbreytt skemmtiatriði og veitingar í boði.
Allir velkomnir.
ÁSKRIFTARKORT
Endurnýjun áskrftarkorta stendur yfir!
Mein Kampf e. George Tabori
Amadeus e. Peter Shaffer
Fagra veröld e. Anthony Neilson
Dagur vonar e. Birgi Sigurðsson
Söngleikurinn Grettir e. Ólaf Hauk Símonarson, Þórarinn Eldjárn og Egil Ólafsson.
Lík í óskilum e. Anthony Neilson
Ronja ræningjadóttir e. Astrid Lindgren
Viltu finna milljón? e. Ray Cooney.
Belgíska Kongó e. Braga Ólafsson
Íslenski dansflokkurinn
og margt, margt fleira.
Miðasala í síma 568 8000 - www.borgarleikhus.is



DANÍEL KARL BJÖRNSSON OG HUGINN ÞÓR ARASON Opna Pakkhús postulanna í Hafnarhúsinu í kvöld. FRRÉTTABLAÐIÐ/HRÖNN

Valinn maður í hverju rými

Sýningarstjórarnir og myndlistarmennirnir Daníel Karl Björnsson og Huginn Þór Arason brúa bilið milli ungæðislegra listamanna og virðulegrar stofnunar niðri í Tryggvagötu. Í dag verður sýningin Pakkhús postulanna opnuð í Hafnarhúsinu en kunnugir segjast vart þekkja sig inni í byggingunni.

Þetta er tímamótasýning í sögu Listasafns Reykjavíkur en forstöðumaður þess, Hafþór Yngvason, markar með henni nýja sýningarstefnu fyrir Hafnarhúsið, sem á næstunni verður vettvangur fyrir nýsköpun og kraft ungra listamanna og markvissari heimavöllur fyrir nýjustu strauma og stefnur myndlistarinnar í stærra samhengi.

Daníel Karl útskýrir að sýningin hafi átt sér töluverðan aðdraganda og líkir ferlinu raunar við meðgöngu. „Hafþór hafði samband við okkur félagana yfir áramót og hafði í huga að gera breytingar á safnastarfi Listasafns Reykjavíkur og við ákváðum að slá til. Við lögðum fram þá tillögu að þessir ungu listamenn myndu vinna sýningu beint inn í safnið með Hafnarhúsið í huga. Síðar báðum við um hugmyndir eða tillögur frá tuttugu ungum listamönnum um hvernig þeir sæju sig eða verk sín í samhengi við safnið og völdum ellefu listamenn úr hópnum sem sýna hér í dag.“

Meðal listamannanna sem hafa nú tekið yfir Hafnarhúsið eru Davíð Örn Halldórsson, Ásdís Sif Gunnarsdóttir, Ragnar Kjartansson og stöllurnar Ingibjörg Magnadóttir og Kristín Eiríksdóttir sem ríða á vaðið á opnuninni og standa fyrir gjörningi sem kenndur er við Lekandi leikhús, en meðal þátttakenda þar verða rithöfundarnir Kristín Ómarsdóttir og Guðrún Eva Mínervudóttir, G. Pétur Matthíasson fréttamaður og Halldór Ásgeirsson myndlistarmaður sem mun að öllum líkindum leika Freud.

POSTULARNIR ELLEFU
Ásdís Sif Gunnarsdóttir
Björk Guðnadóttir
Davíð Örn Halldórsson
Helgi Þórsson
Hrafnhildur Arnardóttir
Ingibjörg Magnadóttir
Kristín Eiríksdóttir
Magnús Árnason
Ragnar Kjartansson
Sigga Björg Sigurðardóttir
Sirra Sigrún Sigurðardóttir

Daníel útskýrir að erfitt sé að demba svo ólíku listafólki undir einn hatt en þau eigi það þó sameiginlegt að vera á svipuðu reiki og því sé einhvers konar tíðarandi eða bragur yfir sýningunni. „Að munstra þessa sýningu fólst meðal annars í því að vefa saman það sem þessir ellefu listamenn eru að sýna,“ segir hann. Húsið mótar líka verkin að vissu marki. „Við fengum hönnunarhópinn „Borðið“ til að hanna nýtt aðgengi inn í safnið, eins konar fordyri sem hefur töluvert að segja. Þetta er eins og samlífi - dans milli safnsins og sýnenda, þar sem hallar á hvorugan.“

Yfirskrift sýningarinnar er sótt í sameiginlega fortíð listafólksins. „Annars vegar vísar þetta til ákveðinna uppvaxtarskilyrða listamannanna, þessa vaxtarbrodds sem var á seinni hluta níunda áratugarins og í byrjun þess tíunda,“ útskýrir Daníel og segir að flestir listamannanna hafi þá verið táningar sem langaði að taka þátt og smygluðu sér með „eldri krökkunum“. „Hins vegar er Hafnarhúsið gamalt pakkhús og á vissan hátt mætti líta á listamanninn sem postula,“ segir Daníel.

Í tilefni af sýningunni kemur einnig út vegleg sýningarskrá með óvenjulegu sniði en ritstjórar hennar eru Oddný Eir Ævarsdóttir og Unnar Örn J. Auðarson. „Þetta er samtalsbók sem skrásetur ferlið að baki sýningunni, allan vandræðaganginn við að koma svona sýningu á koppinn en bókin geymir viðtöl við listamenn, starfsmenn safnsins og aðra aðstandendur.“

Daníel Karl segist taka ofan fyrir framtaki Listasafns Reykjavíkur og er bjartsýnn á framhaldið. „Þetta er frábært tækifæri og maður getur ekki annað en dáðst að kjarkinum í Hafþóri en það er virðingarvert að hann setji traust sitt á þetta unga listafólk. Þetta framtak er vísir að því sem er að gerast í íslensku myndlistarlífi en því er nú gert hærra undir höfði og hvatt til jákvæðari samræðu um þetta fyrirbæri.“

Sýningin verður opnuð kl. 20 í kvöld en hún stendur til 22. október. Fjölmargir viðburðir eru skipulagðir í tengslum við sýninguna en nánari upplýsingar um dagskrána má finna á heimasíðunni www.listasafnreykjavikur.is.

kristrun@frettabladid.is

Kringlu Kráin
Dans á Rósum
frá Vestmanneyjum
í kvöld
Fjölbreyttur sérréttaseðill og tilboðsmatseðill á leikhúskvöldum

ÚTSALA ÚTASALA
20-70% AFSLÁTTUR af fataefnum
Öll jólaefni 500 kr. pr.m.
Opið á laugardögum frá 11-14
gallery SARA
Trönuhrauni 6, Hafnarfirði
Sími 565 1660